

<b>Synchronicity Patch</b>			
<b>Input</b>	<b>Instrument</b>	<b>Micro</b>	<b>Stand</b>
<b>1</b>	Kick In	Beta91	-
<b>2</b>	Kick Out	D6	Mini
<b>3</b>	Sn T	m201	Small
<b>4</b>	Sn B	Clip	-
<b>5</b>	Hat	KM184 / Cond	Small
<b>6</b>	T I	904 / Clip	-
<b>7</b>	T II	904 / Clip	-
<b>8</b>	T III	904 / Clip	-
<b>9</b>	T IV	904 / Clip	-
<b>10</b>	OH L	KM184 / Cond	Tall
<b>11</b>	OH R	KM184 / Cond	Tall
<b>12</b>	Bass	DI	-
<b>13</b>	Bass Amp	MD421 / M88	Small
<b>14</b>	Gtr Ac	DI	-
<b>15</b>	Gtr Amp	609 / SM57	Small
<b>16</b>	Keys 1 L	DI	-
<b>17</b>	Keys 1 R	DI	-
<b>18</b>	Keys 2 L	DI	-
<b>19</b>	Keys 2 R	DI	-
<b>20</b>	Keys 3 L	DI	-
<b>21</b>	Keys 3 R	DI	-
<b>22</b>	Keys 4 L	DI	-
<b>23</b>	Keys 4 R	DI	-
<b>24</b>	Trombone	MD421 / RE20	Tall
<b>25</b>	Sax Soprano	MD421 / RE20	Tall
<b>26</b>	Sax Alto	Own Mic / XLR	-
<b>27</b>	Trumpet	Own Mic / XLR	-
<b>28</b>	Voix 1	SM58	Tall
<b>29</b>	Voix 2	SM58	Tall
<b>30</b>	Voix 3	SM58	Tall